



II Seminário de Educação, Conhecimento e Processos Educativos

EDUCAÇÃO, ARTE E DIREITOS HUMANOS

22, 23 e 24 de maio de 2015
Universidade do Extremo Sul Catarinense - UNESC

COMISSÃO ORGANIZADORA

DOCENTES

Prof. Dr. Alex Sander da Silva
Prof. Dr. Antonio Serafim Pereira
Profa. Dra. Graziela Fátima Giacomazzo

DISCENTES

Dayane Cortez
Isabela Natal Milak
Jenifer Sabrina Zuse
Milaine Euzébio da Rosa

COMITÊ CIENTÍFICO

Prof. Dr. Ademir Damazio (UNESC)
Prof. Dr. Alex Sander da Silva (UNESC)
Prof. Dr. André Cechinel (UNESC)
Profa. Dra. Andreia Morés (UCS)
Profa. Dra. Angela Cristina Di Palma Back (UNESC)
Prof. Dr. Antônio Serafim Pereira (UNESC)
Prof. Dr. Carlos Renato Carola (UNESC)
Profa. Dra. Clarita Otto (UFSC)
Profa. Dra. Doris Almeida (UFRGS)
Prof. Dr. Elion Antonio Paim (UFSC)
Prof. Dr. Gladir da Silva Cabral (UNESC)
Prof. Dra. Giani Rabelo (UNESC)
Prof. Dr. Gildo Volpato (UNESC)
Profa. Dra. Graziela Fatima Giacomazzo (UNESC)
Profa. Dra. Janine Moreira (UNESC)
Profa. Dra. Marli de Oliveira Costa (UNESC)
Prof. Dr. Rafael Rodrigo Mueller (UNESC)
Proa. Dra. Terciane Angela Luchese (UCS)
Prof. Dr. Vidalcir Ortigara (UNESC)





II Seminário de Educação, Conhecimento e Processos Educativos

O **II SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO, CONHECIMENTO E PROCESSOS EDUCATIVOS** do Programa de Pós-Graduação em Educação – PPGE – realizar-se-á na Universidade do Extremo Sul Catarinense – UNESC, com vistas a discutir o tema **EDUCAÇÃO, ARTE E DIREITOS HUMANOS**.

Trata-se de um espaço de debate importante para pesquisadores/as, acadêmicos/as e profissionais ligados, direta ou indiretamente à educação, motivados/as em discutir a Educação e Arte como lugar privilegiado para reflexão sobre a vida em comunidade e também sobre a relação entre o eu e o outro, portanto como espaço de construção de identidades. Por entendermos que a educação não se dá no vácuo, mas dentro de um processo histórico e social delimitado, sugerimos que seja debatido o tema da educação em sua vinculação com a arte, a realidade social e a política que a envolve. Por percebermos o recrudescimento da intolerância racial, étnica, ideológica e política no mundo contemporâneo e verificarmos inclusive o ressurgimento de ideologias e manifestações fascistas em nossa sociedade, apontamos para a relevância do debate sobre os Direitos Humanos no contexto da educação. Dessa forma, nossa proposta traz como eixo temático a vinculação tripartite entre Educação, Arte e Direitos Humanos.

Nesta perspectiva, é objetivo também deste evento apresentar os resultados dos estudos que se tem produzido no PPGE/UNESC dentro das Linhas de Pesquisa: Educação, Linguagem e Memória, Educação e Produção do Conhecimento nos Processos Pedagógicos e Formação e Gestão em Processos Educativos. Lembramos que o **II Seminário de Educação, Conhecimento e Processos Educativos** também receberá trabalhos de pesquisadores graduandos, graduados, pós-graduados e pós-graduandos, internos e externos ao PPGE/UNESC.





II Seminário de Educação, Conhecimento e Processos Educativos

EIXOS TEMÁTICOS

- Educação Linguagem e Memória

Prof. Dr. André Cechinel
Profa. Dra. Angela Cristina Di Palma Back
Prof. Dr. Carlos Renato Carola
Profa. Dra. Giani Rabelo
Profa. Dra. Marli de Oliveira Costa
Prof. Dr. Gladir da Silva Cabral

- Educação e Produção do Conhecimento nos Processos Pedagógicos

Prof. Dr. Ademir Damazio
Prof. Dr. Alex Sander da Silva
Profa. Dra. Graziela Fátima Giacomazzo
Prof. Dr. Vidalcir Ortigara

- Formação e Gestão em Processos Educativos

Prof. Dr. Antonio Serafim Pereira
Profa. Dra. Janine Moreira
Prof. Dr. Gildo Volpato
Prof. Dr. Rafael Rodrigo Muller

CRONOGRAMA DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

| | |
|---|-----------------------|
| Período de submissão: | 15/2/2016 a 28/2/2017 |
| Período de avaliação dos trabalhos: | 1/3/2017 a 30/3/2017 |
| Período de divulgação dos trabalhos selecionados: | 15/4/2017 |

**Observação: A programação completa do Seminário
estará disponível a partir de fevereiro de 2017.**





II Seminário de Educação, Conhecimento e Processos Educativos

NORMAS PARA SUBMISSÃO

Sobre as inscrições: para a categoria de participante, relato de experiência quanto para comunicação oral, será exigida a submissão de um resumo expandido de três a quatro páginas que se relaciona com o eixo temático escolhido:

Eixo 1: Educação, Linguagem e Memória

Eixo 2: Educação e Produção do Conhecimento nos Processos Pedagógicos

Eixo 3: Formação e Gestão em Processos Educativos.

O resumo expandido deve ser escrito numa linguagem acadêmico-científica que expresse a intenção do trabalho realizado; mostre os referenciais teórico-metodológicos que deram base para a construção reflexiva; e apresente a direção tomada para as considerações finais da reflexão. A redação do resumo expandido no todo deve pautar-se nas normatizações da ABNT.

As especificações para o formato do texto são: 3 a 4 páginas; folha tamanho A4; espaço entre linhas 1,5 cm; fonte Times New Roman tamanho 12; margens: superior e inferior 2,5cm e, esquerda e direita 3,cm. Título em negrito e caixa alta; separado por dois espaços entre o eixo temático e entre o(s) autor(es) e por dois espaços do corpo do texto sem espaçamento especial para os parágrafos. Referências ao final do texto. Folhas numeradas no canto inferior direito. Em nota de rodapé na primeira página o(s) autor(es) identifica-se(m) com sua formação, instituição em que estuda(m)/pesquisa(m)/trabalha(m).

Ainda, para o envio de trabalhos observar:

O(s) autor(es) que irá(ão) apresentar o relato de experiências ou a comunicação deverá(ão) estar inscrito(s) no SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO, CONHECIMENTO E PROCESSOS EDUCATIVOS; Cada participante poderá enviar até dois (02) trabalhos em eixos temáticos distintos para a apreciação da Comissão Científica;

A Comissão Científica avaliará os resumos expandidos, confirmando ou não sua aceitação, em caráter irrevogável;

Os resumos expandidos não serão devolvidos para correção e serão publicados nos anais do evento;

Após a comunicação oral e ou relato de experiência será entregue certificado aos apresentadores que se fizeram presentes.

O Certificado de apresentação será expedido apenas para os que apresentarem o trabalho.

NORMAS PARA A APRESENTAÇÃO DO TRABALHO

O trabalho deverá ser apresentado em no máximo 15 minutos, havendo 5 minutos para debate. Será colocado à disposição dos participantes o Datashow e áudio (som).

